

ART

Ausdruck in **R**aum und **T**on

MUSISCH-KREATIVES GYMNASIUM

ART bedeutet: Wer sich künstlerisch betätigt, probiert auf individuelle ART und Weise etwas aus. Die Vielfalt der Kunst vereint Menschen.

Unterrichtsinhalte und -prinzipien

- ▶ Kreativität, musische Fähigkeiten und Talente durch praktisches Tun fördern
- ▶ Begeisterung, Respekt und Kritikfähigkeit in Bezug auf Kunst entwickeln
- ▶ Tänze, musikalische Darbietungen, künstlerische Projekte und Theaterszenen/-stücke erarbeiten und präsentieren
- ▶ Einblick in die Bereiche Kostüm, Bühnenbild, Licht, Ton, Foto, Video erlangen
- ▶ Kontakte zum öffentlichen Kulturleben herstellen
- ▶ Musisch-kreativen Einsatz von digitalen Medien erlernen
- ▶ Wahrnehmungs-, Kommunikations- und Erlebnisfähigkeit steigern
- ▶ Vorstellungskraft, Gestaltungsvermögen und individuellen Ausdruck entfalten



Struktur und Organisation der Unterstufe im ART-Zweig

1. Klasse ART

Begrüßungswoche: Ankommen, Kennenlernen, Vertrautmachen
 Projekttag: Vorbereitung einer Projektpräsentation durch die Trägerfächer Kunst & Gestaltung, Deutsch, Musik
 Letzte Schulwoche: Aktivtage mit künstlerischem Schwerpunkt in Kunst & Gestaltung

2. Klasse ART

Eine extra Stunde Kunst & Gestaltung: Ausstellungsgestaltung und Kunstvermittlung
 Musisch-kreative Projektwoche
 Projekttag in den Fächern Kunst & Gestaltung und Technik & Design
 Letzte Schulwoche: Aktivtage mit künstlerischem Schwerpunkt in Deutsch

3. Klasse ART

Zweite lebende Fremdsprache Spanisch
 Zweigspezifischer Gegenstand **Praxis Bühne**: kreative Auseinandersetzung mit literarischen/szenischen Texten, Textproduktion
 Projekttag mit Schwerpunkt in Deutsch: Planung, Probenphase, Projektpräsentation
 Letzte Schulwoche: Aktivtage mit künstlerischem Schwerpunkt in Musik

4. Klasse ART

Zweite lebende Fremdsprache Spanisch
 Zweigspezifischer Gegenstand **Praxis Musik und Tanz**: vokales und instrumentales Musizieren, Tontechnik, Mikrofonsingen, Körperwahrnehmung und -beherrschung, Entwicklung von Choreographien
 Projekttag mit Schwerpunkt in Musik: Planung, Probenphase, Projektpräsentation

ART

Ausdruck in **R**aum und **T**on

STUDENTAFEL IN DER UNTERSTUFE

GEGENSTAND	1. Klasse (AHS)	2. Klasse (AHS)	3. Klasse (G)	4. Klasse (G)	Σ
Religion	2	2	2	2	8
Deutsch	4	4	4	4	16
Erste lebende Fremdsprache: Englisch	4	4	3	3	14
Zweite lebende Fremdsprache: Spanisch	0	0	4	3	7
Geschichte und politische Bildung	0	2	2	2	6
Geographie und wirtschaftliche Bildung	2	1	2	2	7
Mathematik	4	3	3	3	13
Digitale Grundbildung	1	1	1	1	4
Biologie und Umweltbildung	2	2	0	2	6
Chemie	0	0	0	2	2
Physik	0	2	2	0	4
Musik	2	2	2	1	7
Kunst und Gestaltung	2	3	2	2	9
Technik und Design	2	2	0	0	4
Bewegung und Sport	3+1*	4	3	2	13
Zweigspezifischer Gegenstand: Praxis Bühne	0	0	1	0	1
Zweigspezifischer Gegenstand: Praxis Musik und Tanz	0	0	0	2	2
Soziales Lernen	1	0	0	0	1
SUMME	30	32	31	31	124



In der 1. Klasse gibt es zusätzlich die Unverbindliche Übung Chor zur Förderung der Ziele von ART, die alle Schüler*innen besuchen.

*kreative Bewegungsstunde

WORKSHOP für ART

Der Workshop bietet den interessierten Schüler*innen die Möglichkeit, die Methoden des musisch-kreativen Unterrichts im ART-Zweig kennenzulernen und sich selbst kreativ zu betätigen. Die Schüler*innen machen Erfahrungen in folgenden Bereichen: Bildnerisches Gestalten, Bewegung und Tanz, Darstellen und Sprache, Musik. Die Teilnahme ist Voraussetzung für die Aufnahme in den ART-Zweig.

Termin: jeweils Anfang Februar (Detaillierte Informationen dazu finden Sie auf der Homepage.)

OBERSTUFE

SMART

SMILE + ART

GYMNASIUM MIT SPRACHLICH-KREATIVEM SCHWERPUNKT

SMART – Der Schwerpunkt liegt auf interkulturellen, kommunikativen, kreativen und zukunftsorientierten Kompetenzen

Unterrichtsinhalte und -prinzipien

- ▶ Förderung von sprachlichen Kompetenzen und interkulturellen Kommunikationsfähigkeiten
- ▶ Vertiefung der Fremdsprachenkenntnisse
- ▶ Förderung von Kreativität (sprachlich, musisch-kreativ)
- ▶ Entwicklung von Vorstellungskraft, Gestaltungsvermögen und individuellem Ausdruck
- ▶ Förderung des Verständnisses von aktuellen und historischen sowie geopolitischen und kulturellen Zusammenhängen
- ▶ Auseinandersetzung mit lokalen und globalen Problemstellungen
- ▶ Stärkung von sozialem Verantwortungsbewusstsein
- ▶ Förderung von politischer und gesellschaftlicher Partizipation
- ▶ Erwerb von Medienkompetenz
- ▶ Schwerpunkt auf praktischem Schaffen und Arbeiten (eigenständige Projektrealisierungen)



Die **zweigspezifischen Gegenstände SMART Lab I (5. Klasse) und SMART Lab II (6. Klasse)** sollen die genannten Kompetenzen stärken.

Wahlpflichtgegenstände (WPGs)

im Ausmaß von 6 Unterrichtseinheiten ermöglichen eine Vertiefung der SMART-Inhalte oder einen Einblick in andere Themengebiete.

Struktur und Organisation der Oberstufe im SMART-Zweig

5. Klasse

Bewegungsorientierte Kennenlertage
Projektstage im EU-Ausland (Erasmus+)
Zweigspezifischer Gegenstand SMART Lab I:

- Aktuelles Weltgeschehen
- Demokratie
- Ökonomie
- Migration

6. Klasse

Sprach- und Kulturwoche im englischsprachigen Ausland
Kulturwoche am Schulstandort
Zweigspezifischer Gegenstand SMART Lab II:

- Medien- und Präsentationskompetenz
- Kommunikation
- Projektrealisierung

7. Klasse

Sprach- und Kulturwoche im spanischsprachigen Ausland

8. Klasse

Abschlusstage mit Kulturschwerpunkt

STUDENTAFEL IN DER OBERSTUFE

GEGENSTAND	5. Klasse (G)	6. Klasse (G)	7. Klasse (G)	8. Klasse (G)	Σ
Religion/Ethik	2	2	2	2	8
Deutsch	3	3	3	3	12
Englisch	3	3	3	3	12
Zweite lebende Fremdsprache: Spanisch	3	3	3	3	12
Latein	3	3	3	3	12
Geschichte und politische Bildung	0	2	2	2	6
Geographie und wirtschaftliche Bildung	2	0	2	2	6
Mathematik	3	3	3	3	12
Biologie und Umweltbildung	2	2	0	2	6
Chemie	0	1	2	1	4
Physik	0	2	2	2	6
Psychologie und Philosophie	0	0	2	2	4
Informatik	2	0	0	0	2
Musik	2	1	0	0	3
Kunst und Gestaltung	2	1	0	0	3
Alternativ Musik/Kunst und Gestaltung	0	0	2	2	4
Bewegung und Sport	3	2	2	1	8
SMART Lab I	2	0	0	0	2
SMART Lab II	0	2	0	0	2
Wahlpflichtgegenstände	-	2	2	2	6
SUMME	32	32	33	33	130